

INNO A SAN GIOVANNI ELEMOSINIERE

testo e musica: Fabio Cavallo

J = 65

The musical score consists of five staves. The top four staves are vocal parts: Soprano (G clef), Contralto (G clef), Tenore (G clef), and Basso (F clef). The fifth staff is for the Organo (Organ). The music is in common time, key signature is one flat. The vocal parts enter at measure 1, singing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The organ part begins at measure 2, playing a continuous harmonic bass line. The lyrics are repeated twice, with the second repetition starting at measure 2.

Soprano
Contralto
Tenore
Basso
Organo

1. A te s'al zi, o ce le ste Cu sto de
2. Ti met te sti dell' Al tro a ser vi zio

1. A te s'al zi, o ce le ste Cu sto de
2. Ti met te sti dell' Al tro a ser vi zio

1. A te s'al zi, o ce le ste Cu sto de
2. Ti met te sti dell' Al tro a ser vi zio

1. A te s'al zi, o ce le ste Cu sto de
2. Ti met te sti dell' Al tro a ser vi zio

rall

4

The musical score continues with five staves. The top four staves are vocal parts: Soprano (S.), Contralto (C.), Tenore (T.), and Basso (B.). The fifth staff is for the Organo (Org.). The music is in common time, key signature is one flat. The vocal parts sing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The organ part provides harmonic support. The lyrics are repeated twice.

S.
C.
T.
B.
Org.

in ces san te la no stra lo de Tu dal cie lo, an cor
sen za far ti al cun pre giu di zio Ti spo glia sti di

in ces san te la no stra lo de Tu dal cie lo, an cor
sen za far ti al cun pre giu di zio Ti spo glia sti di

in ces san te la no stra lo de Tu dal cie lo, an cor
sen za far ti al cun pre giu di zio Ti spo glia sti di

in ces san te la no stra lo de Tu dal cie lo, an cor
sen za far ti al cun pre giu di zio Ti spo glia sti di

7

S. sten di tua ma no a pro teg ger la tu a Ca sa ra no.
be ni e di o ri di spen san do li ai Tuo i "Si gno ri".

C. sten di tua ma no a pro teg ger la tu a Ca sa ra no.
be ni e di o ri di spen san do li ai Tuo i "Si gno ri".

T. sten di tua ma no a pro teg ger la tu a Ca sa ra no.
be ni e di o ri di spen san do li ai Tuo i "Si gno ri".

B. sten di tua ma no a pro teg ger la tu a Ca sa ra no.
be ni e di o ri di spen san do li ai Tuo i "Si gno ri".

Org.

11

S. rit. Deh! Gio van ni ac co gli le pre ci che t'e le va il tuo po po lo fi den te

C. rit. Deh! Gio van ni ac co gli le pre ci che t'e le va il tuo po po lo fi den te

T. rit. Deh Gio van ni ac co gli le pre ci del tuo po po lo

B. rit. Deh! Gio van ni ac co gli le pre ci che t'e le va il po po lo fi den te

Org.

15

S. 

tu con ce di be ni gno ecle men te di se gui re il Cri sto Si gnor

C. 

tu con ce di be ni gno ecle men te di se gui re il Cri sto Si gnor

T. 

⁸ tu con ce di be ni gnoe clemen te di se gui re il Cri sto Si gnor

B. 

tu con ce di be ni gno ecle men te di se gui re il Cri sto Si gnor

Org. 